



Foto: Fredrik Strömfert

# Vilda Bebin & Mamman

(2–6 år)

Efter böcker av Barbro Lindgren & Eva Eriksson

Spelas vår & höst 2020

Tio år senare....  
Vilda bebin är  
tillbaka!  
Premiär 25 januari  
2020

**Dramatisering:** Christer Dahl

**Regi:** Sophia Segrell

**Dockor & scenografi:** Gunilla Pantzar & Lisa Kjellgren Almstig

**Musik:** Leif Hultqvist

**Spelare:** Maria Selander & Martina Grimstedt

Hejdlösa upptåg varvas med vilopunkter av både poetisk och dramatisk skönhet i ett för alla åldrar uppiggande relationsdrama mellan barn och vuxen. Precis som i de uppskattade böckerna är bebin busig, orädd och nyfiken så att det ibland går överstyr. Oftast vild - emellanåt lite mild.

Denna tjugotalets uppsättning av Vilda bebin & Mamman är en uppdatering av 2010 års version. Pjäsens manus utgår från tre olika böcker om den vilda bebin av Barbro Lindgren och Eva Eriksson.

De tidigare uppsättningarna som Tittut satte upp 1984 och 1997 blev stora succéer hos såväl barn som vuxna.

- Barbro Lindgrens författarskap är oerhört inspirerande och det finns mycket att ösa ur för att skapa bra barnteater, säger pjäsens regissör Sophia Segrell.

Recensionscitat från 2010:

*"Regissören Sophia Segrells dynamiska uppsättning är generös, känsloladdad och uppfinningsrik"*  
**SVENSKA DAGBLADET**

*"Tittut bjuder härmed på ännu en lyckad överföring av en populär bilderbok, och skapar samtidigt ett både angeläget och underhållande stycke teaterkonst"*  
**C. Djurberg, NUMMER**

Spelas vår & höst 2020

Målgrupp: 2-6 år

Föreställningens längd: ca 35 min

Föreställningar/dag: 2 st

Maxpublik: 60 barn eller totalt 80 pers

Antal medverkande: 2 spelare

Spelyta: Från 5 x 5 m

Takhöjd: 2,4 m

Spellokal: Minimum 6 x 10 m

Elkrav: 1 st x 10A

Mörkläggning: Ja tack

Bygg/Rivtid: 2 tim/1 tim

Bärhjäl: Nödvändigt!

Gage: 1:a fst 12.000.-

2:a fst samma dag&lokal: 8.000.-

Traktamenten: 440.-/dag och person

Resor: 75.-/mil

Hotell: 2 st enkelrum (bokas & betalas av arrangör)

Vi reserverar oss för ev. ändringar