



Ill: Eva Lindström

Min vän Lage (2–6 år)

Efter boken med samma namn av **Eva Lindström**
Spelas vår & höst 2018

Dramatisering & regi: Sven Wagelin-Challis
Dockor & scenografi: Eva Grytt
Scenografiassistent: Lisa Kjellgren Almstig
Musik: Leif Hultqvist
Spelare: Annika From Borg & Jonna Ljunggren

Ugglan Lage har sålt sitt föräldrahem i skogen och flyttat till storstan. Han blir vän med Flickan, som känner igen Lage från ett naturprogram på TV! Hon stöttar Lage när han känner sig hängig. Men han lämnar henne för den suspekta ugglan Janne. Ugglorna glider runt - och isär. Lage hittar tillbaka till Flickan som återigen gaskar upp honom.

Om att tvingas lämna sin hembygd för en ganska ensam tillvaro i en storstad.
Om att lämna allt och börja om i en okänd tillvaro.



Spelas vår&höst 18
Målgrupp: 2-6 år
Föreställningens längd: ca 40 min
Föreställningar/dag: 2 st
Maxpublik: 60 barn eller totalt 80 personer
Antal medverkande: 2 spelare

Spelyta: Från 5 x 5 m
Takhöjd: 2,4 m
Spellokal: Minimum 6 x 10 m
Elkrav: 1 st x 10A
Mörkläggnig: Ja tack
Bygg/Rivtid: 2 tim/1 tim
Bärhjäl: Nödvändigt!

Gage: 1:a föreställningen 11 000:-
2:a föreställningen samma dag i samma lokal = 7 000:-
Traktamenten: 400:-/dag och person
Resor: 75:-/mil
Hotell: 2 st enkelrum (bokas och betalas av arrangören)
Vi reserverar oss för ev. ändringar

Premiär
14 april
2018

Tittut är mycket glada att för första gången arbeta med en bok av författaren och illustratören **Eva Lindström**, som har ett alldeles unikt uttryck med en säregen humor.

År 2013 nominerades Eva till det stora internationella HC Andersen-priset. Hon blev även nominerad till Nordiska rådets barn- och ungdomslitteraturpris 2014 för boken Olli och Mo.

Regissör är fantasifulle **Sven Wagelin-Challis** som stod för idé & regi av *Beatrix värld* (dessutom Tittuts f.d. konstnärliga ledare!)

Dockor och scenografi skapas av den fantastiska **Eva Grytt**. Den jazziga bluesinspirerade musiken komponeras av Tittuts musikmaestro **Leif Hultquist**.